

Edisi
2026

TPACK

(Technological, Pedagogical, and Content Knowledge)

Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia

Penyusun:

Nurul Dwi Lestari, M.Pd



TPACK

(TECHNOLOGICAL, PEDAGOGICAL, AND CONTENT KNOWLEDGE)

dalam Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.



TPACK
(TECHNOLOGICAL, PEDAGOGICAL, AND CONTENT KNOWLEDGE)
dalam Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia

Penulis:
Nurul Dwi Lestari, M.Pd.

Desain Cover:
Helmaria Ulfa

Sumber Ilustrasi:
www.freepik.com

Tata Letak:
Handarini Rohana

Editor:
Dr. Novi Diah Haryanti, M.Hum.

ISBN:
978-634-317-370-0

Cetakan Pertama:
September, 2026

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang
by Penerbit Widina Media Utama

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT:
WIDINA MEDIA UTAMA
Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong Emas
Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat

Anggota IKAPI No. 519/JBA/2025
Website: www.penerbitwidina.com
Instagram: [@penerbitwidina](https://www.instagram.com/penerbitwidina)
Telepon (022) 87355370

PRAKATA

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga buku ajar berjudul **TPACK (*Technological, Pedagogical, and Content Knowledge*) dalam Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia** ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., suri teladan umat dalam menuntut ilmu dan mengajarkannya. Dengan penuh rasa syukur, penulis menyampaikan bahwa buku ini hadir sebagai wujud kontribusi dalam pengembangan media pembelajaran Bahasa Indonesia yang adaptif terhadap perkembangan zaman, khususnya melalui pendekatan *Technological Pedagogical and Content Knowledge* (TPACK).

Perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan signifikan dalam dunia pendidikan, termasuk dalam pengajaran Bahasa Indonesia. Pembelajaran tidak lagi terbatas pada buku teks dan papan tulis, melainkan telah merambah ke ranah digital yang lebih luas dan interaktif. Dalam konteks ini, guru Bahasa Indonesia dituntut untuk mampu mengintegrasikan teknologi, pedagogi, dan konten secara harmonis agar mampu menciptakan media pembelajaran yang bermakna, adaptif, dan relevan dengan kebutuhan peserta didik. Kerangka kerja TPACK hadir sebagai salah satu pendekatan yang dapat menjawab tantangan ini.

Buku ini disusun sebagai panduan praktis dan konseptual bagi para guru, calon guru, dosen, maupun pemerhati pendidikan Bahasa Indonesia dalam mengimplementasikan model TPACK secara konkret dalam pengembangan media pembelajaran keterampilan berbahasa. Bab pertama membahas konsep dasar TPACK dalam pengembangan media pembelajaran Bahasa Indonesia, mulai dari konsep media pembelajaran Bahasa Indonesia, urgensi integrasi teknologi, penguasaan keterampilan digital dasar, hingga pemahaman mendalam terhadap komponen-komponen TPACK. Bab ini menjadi fondasi penting agar pembaca memahami bahwa keberhasilan integrasi TPACK tidak hanya bergantung pada teknologi, tetapi juga pada kompetensi pedagogis dan konten yang kuat.

Pada bab kedua dan ketiga buku ini menyajikan implementasi nyata dari TPACK dalam pengembangan media pembelajaran menyimak dan membaca. Pembahasan dilakukan secara sistematis dengan membagi integrasi ke dalam tiga domain utama: *Content Knowledge* (CK), *Pedagogical Knowledge* (PK), dan *Technological Knowledge* (TK). Setiap subbagian dilengkapi dengan strategi, metode, aplikasi, dan contoh penerapannya di kelas. Dengan pendekatan ini, buku ini tidak hanya menyajikan teori, tetapi juga menawarkan langkah-langkah praktis yang bisa langsung diadaptasi dalam pembelajaran.

Pada bagian akhir setiap bab dari buku ini, pembaca akan menemukan bagian khusus tentang *Implementasi Media Pembelajaran dengan Model TPACK*. Bagian ini dirancang sebagai skenario utuh yang memadukan ketiga komponen utama TPACK dalam satu alur pembelajaran yang terintegrasi. Guru dapat menjadikan bagian ini sebagai inspirasi atau rujukan untuk merancang Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) atau modul ajar yang kontekstual dan berbasis kebutuhan peserta didik.

Penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, saran, dan masukan berharga sepanjang proses penyusunan buku ini. Rasa terima kasih yang mendalam juga ditujukan kepada instansi terkait, rekan-rekan sejawat, serta keluarga tersayang yang tak pernah lelah melimpahkan motivasi, dorongan semangat, dan doa yang tulus hingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik. Kehadiran serta kontribusi dari setiap pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung, menjadi kekuatan penting dalam penyempurnaan buku ini. Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan sumbangsih serta manfaat nyata dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Indonesia yang inovatif, efektif, dan transformatif.

Kediri, September 2026

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
BAB 1 KONSEP TPACK DALAM PENGEMBANGAN MEDIA	
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	1
A. Konsep Media Pembelajaran Bahasa Indonesia	1
1. Hakikat Media Pembelajaran	2
2. Media sebagai Saluran Komunikasi Pembelajaran	2
3. Perbedaan Alat Peraga, Media Pembelajaran, dan Teknologi Pembelajaran	3
4. Contoh Penerapan Konsep Media dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	4
B. Integrasi Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	5
1. Memahami Peran Teknologi dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif.....	6
2. Menguasai Tuntutan Pembelajaran Keterampilan Reseptif pada Era Digital	9
3. Menguasai Keterampilan Dasar Teknologi bagi Guru Bahasa Indonesia.....	12
C. TPACK sebagai Kerangka Kerja (<i>Framework</i>) Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	15
1. Memahami Konsep TPACK	16
2. Mendalami Komponen TPACK.....	20
3. Menafsirkan Konsep <i>Active Learning</i> dalam TPACK	31
4. Menyiapkan Sarana dan Prasarana Pendukung TPACK ..	33
5. Menyadari Kebermanfaatan Integrasi TPACK dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	35
D. Latihan	37
E. Evaluasi.....	39
F. Rangkuman	42
G. Refleksi	43
BAB 2 INTEGRASI TPACK DALAM PENGEMBANGAN	
MEDIA PEMBELAJARAN MENYIMAK	45
A. Integrasi <i>Content Knowledge</i> (CK) dalam Media Pembelajaran Menyimak.....	45
1. Menentukan Tujuan Pembelajaran Menyimak	46

2. Memilih Materi Audio Menyimak yang Sesuai	49
3. Menyesuaikan Tingkat Kesulitan Audio dengan Kemampuan Siswa	52
B. Integrasi <i>Pedagogical Knowledge</i> (PK) dalam Media Pembelajaran Menyimak	53
1. Menggunakan Metode Aktif (Diskusi Kelompok, Tanya-Jawab, dan Refleksi) Setelah Menyimak	54
2. Menerapkan Strategi <i>Pre-Listening</i> , <i>While-Listening</i> , dan <i>Post-Listening</i> untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa..	55
3. Memberikan Tugas Berbasis Proyek dengan Memanfaatkan Audio atau Podcast Sederhana.....	59
C. Integrasi <i>Technological Knowledge</i> (TK) dalam Media Pembelajaran Menyimak	62
1. Menggunakan Aplikasi Sumber Audio (<i>Podcast</i> , <i>YouTube</i> , <i>Audiobook</i>)	63
2. Menggunakan Aplikasi Interaksi Digital (<i>Google Classroom</i> , <i>Padlet</i> , atau <i>Edmodo</i>)	66
3. Menggunakan Asesmen Digital (<i>Kahoot</i> , <i>Quizizz</i> , atau <i>Google Forms</i>).....	72
4. Memanfaatkan Aplikasi Perekaman dan Produksi Audio untuk Tanggapan Lisan.....	76
D. Implementasi Media Pembelajaran Menyimak dengan Model TPACK	82
1. Capaian Pembelajaran	82
2. Tujuan Pembelajaran	83
3. Indikator Pembelajaran.....	83
4. Skenario Pembelajaran	84
E. Latihan	87
F. Evaluasi.....	89
G. Rangkuman	91
H. Refleksi	93

BAB 3 INTEGRASI TPACK DALAM PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MEMBACA..... 95

A. Integrasi <i>Content Knowledge</i> (CK) dalam Media Pembelajaran Membaca.....	95
1. Menyediakan Berbagai Jenis Teks Bahasa Indonesia	96
2. Mengajarkan Teknik Membaca Kritis	98
3. Melatih Kemampuan Memahami Struktur Teks	102
4. Melatih Siswa untuk Meningkatkan Kosa Kata	105

B. Integrasi <i>Pedagogical Knowledge</i> (PK) dalam Media Pembelajaran Membaca	107
1. Menggunakan Metode Interaktif untuk Pembelajaran Membaca	108
2. Menerapkan Strategi Membaca: SQ3R (<i>Survey, Question, Read, Recite, Review</i>), <i>Mind Mapping</i> , atau Annotasi Digital.....	112
3. Merancang Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Bentuk Infografis atau Video Presentasi.....	120
C. Integrasi <i>Technological Knowledge</i> (TK) dalam Media Pembelajaran Membaca	123
1. Menggunakan Aplikasi Digital (Google Books, Wattpad, atau Grammarly) untuk Meningkatkan Pemahaman Teks	125
2. Menggunakan E-Book & Audiobook (PDF Interaktif, Kindle, atau StoryWeaver untuk Akses Bacaan Digital).....	138
3. Memanfaatkan Kuis & Evaluasi Digital untuk Mengevaluasi Pemahaman Bacaan	150
4. Memanfaatkan Kolaborasi <i>Online</i> untuk Diskusi Teks Secara Daring.....	158
D. Implementasi Media Pembelajaran Membaca dengan Model TPACK	163
1. Capaian Pembelajaran.....	164
2. Tujuan Pembelajaran.....	164
3. Indikator Pembelajaran	165
4. Skenario Pembelajaran.....	166
E. Latihan	169
F. Evaluasi.....	172
G. Rangkuman	174
H. Refleksi	175
PENUTUP.....	177
DAFTAR PUSTAKA.....	179
GLOSARIUM.....	185
INDEKS.....	193
PROFIL PENULIS	196

BAB 1

KONSEP TPACK DALAM PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

A. KONSEP MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

Perkembangan dunia pendidikan modern yang ditandai oleh kemajuan teknologi informasi dan komunikasi menuntut calon guru Bahasa Indonesia memiliki kompetensi yang lebih luas daripada sekadar penguasaan materi pembelajaran secara teoritis. Calon pendidik perlu memiliki kemampuan dalam memilih, memanfaatkan, merancang, dan mengembangkan media pembelajaran yang inovatif, interaktif, kreatif, serta sesuai dengan karakteristik peserta didik. Media pembelajaran menjadi salah satu komponen penting dalam menciptakan proses pembelajaran yang menarik dan bermakna karena mampu membantu menyajikan materi secara lebih konkret, sistematis, dan mudah dipahami. Oleh karena itu, penguasaan terhadap konsep dan praktik pengembangan media pembelajaran menjadi bagian penting dalam mempersiapkan mahasiswa sebagai calon guru Bahasa Indonesia yang profesional dan adaptif terhadap tuntutan pembelajaran abad ke-21.

Pemanfaatan media pembelajaran yang tepat juga memiliki peran strategis dalam mendukung pencapaian kompetensi berbahasa peserta didik. Media yang dirancang berdasarkan tujuan pembelajaran dan karakteristik materi dapat meningkatkan perhatian, motivasi, keterlibatan, serta pemahaman peserta didik selama mengikuti proses pembelajaran. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, penggunaan media dapat diarahkan untuk mengembangkan empat keterampilan berbahasa, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis, sekaligus mendukung pengembangan kemampuan literasi peserta didik.

BAB 2

INTEGRASI TPACK DALAM PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENYIMAK

A. INTEGRASI *CONTENT KNOWLEDGE* (CK) DALAM MEDIA PEMBELAJARAN MENYIMAK

Dalam media pembelajaran menyimak pada mata pelajaran Bahasa Indonesia, integrasi *Content Knowledge* (CK) berarti mengaitkan materi menyimak dengan pengetahuan isi yang relevan, seperti budaya, sejarah, sastra, atau isu-isu sosial dalam konteks Indonesia. Pendekatan ini tidak hanya meningkatkan pemahaman siswa terhadap teks lisan, tetapi juga memperkaya wawasan mereka tentang konten yang disampaikan. Misalnya, saat siswa menyimak cerita rakyat atau pidato tokoh nasional, mereka tidak hanya memahami struktur dan makna bahasa, tetapi juga belajar nilai-nilai budaya, sejarah perjuangan, atau pesan moral yang terkandung di dalamnya. Dengan cara ini, menyimak menjadi sarana untuk memperdalam pemahaman isi sekaligus memperkuat identitas kebangsaan.

Integrasi CK dalam media pembelajaran menyimak Bahasa Indonesia juga dapat meningkatkan keterampilan berpikir kritis dan kemampuan berbahasa secara kontekstual. Ketika siswa menyimak teks dengan muatan konten yang kuat, mereka terdorong untuk menghubungkan informasi baru dengan pengetahuan sebelumnya, menilai kebenaran informasi, serta menginterpretasikan makna tersirat. Misalnya, dalam kegiatan menyimak berita atau diskusi aktual, siswa dilatih untuk memahami sudut pandang narasumber, mengenali opini, serta menyimpulkan isi secara logis. Dengan demikian, guru Bahasa Indonesia perlu merancang materi menyimak yang tidak hanya bersifat linguistik, tetapi juga sarat makna dan

BAB 3

INTEGRASI TPACK DALAM PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MEMBACA

A. INTEGRASI *CONTENT KNOWLEDGE* (CK) DALAM MEDIA PEMBELAJARAN MEMBACA

Pembelajaran membaca dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia memiliki peran sentral dalam membentuk kemampuan literasi siswa. Membaca bukan sekadar mengenali kata dan kalimat, melainkan melibatkan proses berpikir untuk memahami, menafsirkan, hingga mengevaluasi makna yang terkandung dalam teks. Oleh karena itu, guru dituntut memiliki kompetensi profesional yang memadai, khususnya dalam hal penguasaan materi atau *Content Knowledge* (CK). CK mencakup pemahaman mendalam tentang berbagai jenis teks bacaan, struktur penyusun teks, serta tujuan komunikatif yang terkandung di dalamnya. Pengetahuan ini menjadi dasar penting bagi guru dalam merancang pengalaman membaca yang bermakna bagi peserta didik.

Integrasi CK dalam pembelajaran membaca membantu guru memilih teks bacaan yang tepat dan relevan dengan kompetensi yang ingin dicapai. Setiap jenis teks seperti naratif, deskriptif, eksposisi, prosedur, dan argumentatif memiliki struktur dan tujuan berbeda yang memerlukan strategi membaca tertentu. Guru yang memahami CK mampu menyusun aktivitas membaca yang disesuaikan dengan karakteristik teks, sehingga siswa tidak hanya memahami isi bacaan, tetapi juga mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan reflektif. Dengan demikian, integrasi CK menjadi landasan penting dalam pembelajaran membaca yang efektif dan bertanggung jawab secara akademik.

DAFTAR PUSTAKA

- Afflerbach, P., Pearson, P. D., & Paris, S. G. (2008). Clarifying reading comprehension: Conceptualization, assessment, and instruction. *Reading Research Quarterly*, 43(3), 320–326.
- Alexander, P. A. (2012). Reading into the Future: Competence for the 21st Century. *Educational Psychologist*, 47(4), 259–280.
- Anderson, M. & Anderson, K. (2003). *Text Types in English 3*. Macmillan Education Australia.
- Anderson, R. C., & Pearson, P. D. (1984). A Schema-Theoretic View of Basic Processes in Reading Comprehension. *Learning to Read in American Schools*, 255–291.
- Angeli, C., & Valanides, N. (2005). Preservice elementary teachers as information and communication technology designers: An instructional systems design model based on an expanded view of pedagogical content knowledge. *Journal of Computer Assisted Learning*, 21(4), 292–302.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Basuki, Y., & Hidayati, H. N. (2021). Utilizing Quizizz for Online Assessment: Teachers' Perceptions and Practices. *Journal of Educational Technology and Online Learning*, 3(2), 110–116.
- Beck, I. L., McKeown, M. G., & Kucan, L. (2013). *Bringing Words to Life: Robust Vocabulary Instruction (2nd ed.)*. Guilford Press.
- Bessong, C. D., Ewuru, A. A., Bessong, N. O., Omang, T. N., Olori, G. I., Patrick, E. O., Olofu, A. P., & Olori, C. N. (2024). Digital Literacy and Its Effect on Learners' Civic Engagement in Adult and Vocational Education in Nigeria. *Masyarakat, Kebudayaan Dan Politik*, 37(4), 418–431.
<https://doi.org/10.20473/mkp.V37I42024.418-431>
- Black, P., & Wiliam, D. (2009). Developing the Theory of Formative Assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 21(1), 5–31.
- Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (2000). *How People Learn: Brain, Mind, Experience, and School*. National Academy Press.

- CAST. (2018). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.2*.
<https://udlguidelines.cast.org>
- Clark, R. C., & Mayer, R. E. (2016). *E-Learning and the Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of Multimedia Learning* (4th ed.). Pfeiffer.
- Coiro, J. (2021). Digital reading and the literacy practices of adolescents: Enhancing comprehension in *online* environments. *The Reading Teacher*, 74(6), 705–714.
<https://doi.org/10.1002/trtr.1962>
- Dong, Y., Xu, C., Chai, C. S., & Zhai, X. (2020). Exploring the Structural Relationship Among Teachers' Technostress, TPACK, Computer Self-Efficacy, and School Support. *Educational Technology & Society*, 23(3), 1–12.
- Eggen, P., & Kauchak, D. (2012). *Strategies and Models for Teachers: Teaching Content and Thinking Skills* (6th ed.). Pearson.
- Fajriah, N., & Azis, A. (2023). Literasi Digital Guru Bahasa Indonesia dalam Mengintegrasikan Media Digital pada Pembelajaran Daring. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 18(2), 101–110.
<https://doi.org/10.24832/jpnk.v18i2.2023>
- Flavell, J. H. (1979). Metacognition and Cognitive Monitoring: A New Era of Cognitive-Developmental Inquiry. *American Psychologist*, 34(10), 906–911.
- Gani, S. A., Yusuf, Y. Q., & Gani, R. A. (2015). The effectiveness of using video for teaching listening skill: A study at University of Syiah Kuala. *Studies in English Language and Education*, 2(1), 16–28.
- Gibbs, G. (1988). *Learning by Doing: A Guide to Teaching and Learning Methods*. Oxford Polytechnic.
- Gilakjani, A. P., & Sabouri, N. B. (2017). A Study of Factors Affecting EFL Learners' Listening Comprehension and the Strategies for Improvement. *International Journal of English Linguistics*, 7(5), 106–115.
- Goh, C. C. M. (2021). *Second Language Listening: Theory and Practice*.
- Graves, M. F. (2016). *The Vocabulary Book: Learning and Instruction*. Teachers College Press.

- Helingo, A., & Nurpahmi, S. (2024). Mapping the Evolution: A Bibliometric Dive into TPACK Research Trends (2020-2023). *Journal of English Teaching and Linguistic Issues (JETLI)*, 3(2), 84–95. <https://doi.org/10.58194/jetli.v3i2.1837>
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Smith, K. A. (1998). Cooperative Learning Returns to College: What Evidence is There That it Works? *Change*, 30(4), 26–35.
- Kintsch, W. (1998). *Comprehension: A Paradigm for Cognition*. Cambridge University Press.
- Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2013). What is *Technological Pedagogical Content Knowledge* (TPACK)? *Journal of Education*, 193(3), 13–19.
- Krathwohl, D. R. (2002). *A Revision of Bloom's Taxonomy: An Overview. Theory Into Practice*. 41(4), 212–218.
- Lammers, J. C., & Marsh, V. L. (2018). “Stories, standards, and students”: Literacy learning through Wattpad. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 61(5), 545–554. <https://doi.org/10.1002/jaal.723>
- Langer, J. A. (1999). *Becoming an Academic Literate: An ethnographic Study of College Readers and Writers*. In D. A. Dickinson (Ed.). *College reading and study strategies*.
- Leu, D. J., Forzani, E., Rhoads, C., Maykel, C., Kennedy, C., & Timbrell, N. (2019). The New Literacies of *Online Research and Comprehension: Rethinking the Reading Achievement Gap*. *Reading Research Quarterly*, 54(1), 35–54. <https://doi.org/10.1002/rrq.229>
- Mardhiati, A. (2023). *Technological, Pedagogical, and Content Knowledge* (TPACK) untuk Penguasaan Konsep dan Kemandirian Belajar Bahasa Indonesia Siswa. *DIDAKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 65–70. <https://doi.org/10.33096/didaktis.v1i2.328>
- Mayer, R. E. (2009). *Multimedia Learning (2nd ed.)*. Cambridge University Press.
- McCauley, L. (2019). The Role of Multimedia in Enhancing Interactive Learning. *Educational Technology Journal*, 14(3), 115–128.
- Mishra, P., & Koehler, M. J. (2006a). *Technological Pedagogical Content Knowledge: A framework for teacher knowledge*. *Teachers College Record*, 108(6), 1017–1054.

- Mishra, P., & Koehler, M. J. (2006b). *Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. Teachers College Record*, 108(6), 1017–1054.
- Nation, I. S. P. (2013). *Learning Vocabulary in Another Language (2nd ed.)*. Cambridge University Press.
- Ng, W. (2012). Can We Teach Digital Natives Digital Literacy? *Computers & Education*, 59(3), 1065–1078.
- Niess, M. L. (2011). Investigating TPACK: Knowledge growth in teaching with technology. *Journal of Educational Computing Research*, 44(3), 299–317. <https://doi.org/10.2190/EC.44.3.c>
- O'Neill, R., & Russell, A. (2019). Stop! Grammar time: University students' perceptions of the automated feedback program Grammarly. *Australasian Journal of Educational Technology*, 35(1), 42–56. <https://doi.org/10.14742/ajet.3795>
- OECD. (2018). *PISA 2018 Assessment and Analytical Framework*. OECD Publishing.
- Paul, R., & Elder, L. (2014). *The Miniature Guide to Critical Thinking Concepts and Tools (7th ed.)*. Foundation for Critical Thinking.
- Pressley, M. (2002). *Reading Instruction that Works: The Case for Balanced Teaching*. Guilford Press.
- Prihandoko, L. A. (2021). The Interplay Between Digital Competencies and Information Literacy in Academic Writing Online Class During COVID-19 Pandemic (PLS-SEM approach). *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 5(1). <https://doi.org/10.26858/eralingua.v5i1.18843%0A>
- Prince, M. (2004). Does Active Learning Work? A Review of the Research. *Journal of Engineering Education*, 93(3), 223–231.
- Putra, A. R., & Lestari, D. P. (2023). Pemanfaatan Google Forms dalam Evaluasi Pembelajaran Daring. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 25(1), 99–107.
- Richards, J. C., & Renandya, W. A. (2019). *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge University Press.
- Robinson, F. (1946). *Effective Study*. Harper & Row.
- Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of Innovations (5th ed.)*. Free Press.
- Sadiman, A. S., Rahardjo, R., Haryojiwo, A., & Rahardjadito. (2003). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Sanjaya, W. (2013). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Setiawan, L. (2017). Penerapan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Ipa Kelas V Di Mi Ma'arif Nu Beji Kecamatan Kedungbanteng Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2017/2018. *Repository UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri*, 1–27.
- Shanahan, T. (2004). The National Reading Panel Report: Practical Advice for Teachers. *The Reading Teacher*, 57(1), 86–90.
- Shulman, L. S. (1986). Those Who Understand: Knowledge Growth in Teaching. *Educational Researcher*, 15(2), 4–14.
- Shulman, L. S. (1987). *Knowledge and teaching: Foundations of the new reform*. *Harvard Educational Review*, 57(1), 1–22.
- Snow, C. E. (2010). Academic Language and the Challenge of Reading for Learning about Science. *Science*, 328(5977), 450–452.
- Sudjana, N. (2005). *Strategi Pembelajaran*. Sinar Baru Algesindo.
- Suparno & Yunus. (2007). *Keterampilan Membaca*. Universitas Terbuka.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa.
- Thompson, A. D., & Mishra, P. (2007). Breaking news: TPCK becomes TPACK! *Journal of Computing in Teacher Education*, 24(2), 38–64.
- Uno, H. B. (2012). *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Bumi Aksara.
- Utami, D. B. (2020). Penerapan media kartu huruf untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa kelas I SD Negeri 1 Sumilir Purbalingga tahun pelajaran 2020/2021. *Jurnal Kualita Pendidikan*, 1(3), 1–8. <https://doi.org/10.51651/jkp.v1i3.1>
- Voogt, J., Erstad, O., Dede, C., & Mishra, P. (2015). Challenges to learning and schooling in the digital networked world of the 21st century. *Journal of Computer Assisted Learning*, 31(5), 453–469.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Wallace, M., & Wray, A. (2016). *Critical Reading and Writing for Postgraduates (3rd ed.)*. SAGE Publications.

- Wang, A. I., & Tahir, R. (2020). The Effect of Using Kahoot! for *Learning* – A Literature Review. *Computers & Education*, 149. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2020.103818>
- Warschauer, M., & Healey, D. (1998). Computers and language learning: An overview. *Language Teaching*, 31(2), 57–71.
- Warschauer, M. (2002). A Developmental Perspective on Technology in Language Education. *TESOL Quarterly*, 36(3), 453–475.
- Yunus, M. M., Salehi, H., & Chenzi, C. (2020). Integrating ICT in Teaching and Learning: Teachers' Experience. *International Journal of Instruction*, 13(4), 87–104. <https://doi.org/10.29333/iji.2020.1346a>

PROFIL PENULIS

Nurul Dwi Lestari, M.Pd.



Penulis lahir dan menempuh pendidikan di Kediri. Ia menyelesaikan pendidikan dasarnya di SDN Mrican 1 dan lulus pada tahun 2005. Pendidikan menengah pertama ia tempuh di SMPN 4 Kediri dan lulus pada tahun 2008. Ia kemudian melanjutkan ke jenjang pendidikan menengah atas di SMAN 7 Kediri dan lulus tahun 2011. Kecintaan dan ketertarikannya terhadap dunia bahasa dan pendidikan membawanya menempuh studi S-1 di Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang. Gelar sarjana pendidikan diperoleh pada tahun 2015. Ia kemudian melanjutkan studi ke jenjang magister di bidang Pendidikan Bahasa Indonesia dan lulus pada tahun 2018 dari kampus yang sama.

Saat ini, penulis berkiprah sebagai dosen tetap di Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Syekh Wasil Kediri. Dalam aktivitas akademiknya, ia memiliki minat khusus pada bidang pembelajaran bahasa Indonesia, terutama dalam pengembangan keterampilan membaca, strategi dan media pembelajaran, *microteaching*, serta perencanaan dan pengembangan bahan ajar. Ia juga aktif mengembangkan dan menerapkan pendekatan-pendekatan pembelajaran inovatif berbasis teknologi dalam perkuliahan maupun pelatihan-pelatihan yang ia ampu.

Dalam dunia penulisan ilmiah, ia aktif menulis dan mempublikasikan karya dalam berbagai jurnal nasional terakreditasi dan *prosiding* ilmiah. Beberapa karyanya, antara lain “Pembelajaran Autentik dalam Menulis Teks Deskripsi” (Jurnal Efektor, 2018), “Problematika Keterampilan Berbicara bagi Pebelajar Multibahasa” (Konstruktivisme, 2020), “Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Upayanya dalam Menghadapi Tantangan Era *Society 5.0*.” (Edukasi, 2022), “*Student Creativity In Designing Innovative Indonesian Learning Strategies: Metaphorming Model*” (ICOGEN, 2022), serta “Integrasi *Authentic Learning* dalam Kemampuan Berpikir Kreatif untuk Inovasi Pembelajaran Menulis Abad 21” (Pena,

2022). Selain menulis, ia juga aktif sebagai narasumber di berbagai kegiatan, seperti pelatihan menulis, penguatan *soft skills* mahasiswa, siaran radio, hingga kegiatan peningkatan literasi di sekolah. Penulis juga terlibat aktif dalam pengelolaan jurnal ilmiah dan saat ini menjadi Editor di *Narasi: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*. Aktivitasnya di dunia akademik mencerminkan komitmen kuat dalam mendukung peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Indonesia, baik di tingkat sekolah maupun perguruan tinggi.

Buku yang Anda baca ini berjudul *TPACK (Technological Pedagogical and Content Knowledge) untuk Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Buku ini merupakan kontribusi penulis dalam menjawab tantangan pengembangan keterampilan berbahasa di era digital, khususnya keterampilan reseptif seperti menyimak dan membaca. Dengan mengintegrasikan model TPACK, penulis berupaya memberikan strategi konkret dan berbasis teknologi untuk membantu pendidik merancang pembelajaran yang inovatif, adaptif, dan relevan dengan kebutuhan pembelajar masa kini. Harapannya, buku ini dapat memperkaya wawasan para pendidik, mahasiswa, dan praktisi pendidikan dalam merancang pembelajaran keterampilan berbahasa reseptif yang efektif dan bermakna.

Buku TPACK untuk Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia hadir sebagai respons terhadap perubahan pembelajaran Bahasa Indonesia di era digital yang menuntut guru tidak hanya menguasai materi dan pedagogi, tetapi juga mampu memanfaatkan teknologi secara tepat dan bermakna. Kerangka *Technological Pedagogical and Content Knowledge* (TPACK) menjadi landasan utama dalam buku ini untuk memadukan pengetahuan teknologi, pedagogi, dan konten secara harmonis. Integrasi ketiga aspek tersebut diarahkan untuk menciptakan pembelajaran yang adaptif, interaktif, kontekstual, dan sesuai dengan karakteristik peserta didik di tengah perkembangan teknologi yang semakin pesat.

Secara konseptual, buku ini mengajak pembaca memahami hakikat TPACK beserta komponen-komponennya, mulai dari *Content Knowledge* (CK), *Pedagogical Knowledge* (PK), dan *Technological Knowledge* (TK), hingga keterkaitan antarkomponen yang membentuk pengetahuan terpadu bagi guru. Pembahasan juga mengaitkan TPACK dengan pembelajaran aktif (*active learning*), literasi digital, pembelajaran multimodal, kolaborasi, diferensiasi, serta kebutuhan pengembangan kompetensi guru pada era digital. Dengan demikian, teknologi tidak ditempatkan sekadar sebagai alat bantu pembelajaran, melainkan sebagai bagian dari desain pedagogis yang harus selaras dengan tujuan dan karakteristik materi Bahasa Indonesia.

Fokus utama buku diarahkan pada pengembangan dua keterampilan reseptif, yaitu menyimak dan membaca. Pada pembelajaran menyimak, pembaca memperoleh wawasan mengenai pemilihan materi audio, strategi *pre-listening*, *while-listening*, dan *post-listening*, pembelajaran berbasis proyek, serta pemanfaatan podcast, YouTube, audiobook, platform interaksi digital, dan asesmen seperti Kahoot!, Quizizz, dan Google Forms. Sementara itu, pada pembelajaran membaca dibahas berbagai jenis teks, teknik membaca kritis, pemahaman struktur teks, pengembangan kosakata, strategi SQ3R, *mind mapping*, anotasi digital, serta pemanfaatan Google Books, Wattpad, Grammarly, e-book, audiobook, dan berbagai bentuk evaluasi digital.

Keunggulan buku ini terletak pada perpaduan antara landasan konseptual dan penerapan praktis. Setiap pembahasan tidak berhenti pada uraian teori, tetapi dilengkapi strategi, metode, teknologi, contoh aktivitas, dan skenario implementasi pembelajaran yang dapat diadaptasi oleh guru maupun calon guru. Bagian implementasi pada setiap bab memadukan komponen TPACK dalam satu alur pembelajaran sehingga dapat menjadi inspirasi dalam menyusun RPP atau modul ajar. Oleh karena itu, buku ini relevan digunakan oleh guru Bahasa Indonesia, calon guru, dosen, mahasiswa pendidikan bahasa, serta pemerhati pendidikan yang ingin mengembangkan pembelajaran menyimak dan membaca yang inovatif, aktif, berbasis teknologi, dan berorientasi pada kebutuhan peserta didik.

 www.penerbitwidina.com
 @penerbitwidina
 penerbit widina
 penerbitwidina@gmail.com
 widina store
 widina bookstore

Layanan Pembaca & Penelitian Buku
☎ 0815-7000-699



SCANME

Pendidikan & Teknologi

ISBN 978-634-317-370-0



9 786343 173700