



MUDAH **MEMBUAT VIDEO** **DAN** **MEDIA PEMBELAJARAN** **DENGAN** **Filmora 9**

Ika Parma Dewi, S.Pd., M.Pd.T.
Yeka Hendriyani, S.Kom., M.Kom.



MUDAH MEMBUAT VIDEO DAN MEDIA PEMBELAJARAN

➤ Filmora 9

**Ika Parma Dewi, S.Pd., M.Pd.T.
Yeka Hendriyani, S.Kom., M.Kom.**

**MUDAH MEMBUAT VIDEO DAN MEDIA
PEMBELAJARAN DENGAN FILMORA9**

Penulis:

Ika Parma Dewi, Yeka Hendriyani

Desain Cover:

Ridwan

Tata Letak:

Aji Abdullatif R

Proofreader:

Via Silvira F

ISBN:

978-623-6608-95-1

Cetakan Pertama:

Desember, 2020

Hak Cipta 2020, Pada Penulis

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang

Copyright © 2020

by Penerbit Widina Bhakti Persada Bandung

All Right Reserved

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT:

WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG

Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong Emas
Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat

Anggota IKAPI Cabang Jawa Barat

No. 360/JBA/2020

Website: www.penerbitwidina.com

Instagram: [@penerbitwidina](https://www.instagram.com/penerbitwidina)

Email: admin@penerbitwidina.com

PRAKATA

Kegiatan mengedit video saat sekarang ini sangat di gandrungi oleh banyak orang. Video sudah menjadi media standar yang banyak digunakan oleh orang-orang pada umumnya untuk melakukan komunikasi maupun menyampaikan informasi.

Wondershare Filmora merupakan aplikasi untuk mengedit video yang sangat dapat di andalkan. Tidak dapat dipungkiri, untuk membuat sebuah video yang menarik kerap kali membutuhkan waktu yang lama. Dengan aplikasi Wondershare Filmora semuanya akan dilakukan dengan cepat, mudah dan tentunya menghasilkan video-video yang bagus dan profesional meski penggunaanya tergolong baru menggunakan Wondershare Filmora.

Buku ini cukup bagus untuk menjadi bahan referensi guna mempelajari cara menggunakan aplikasi edit video Wondershare Filmora mulai dari tahap dasar pengenalan sampai ke tahap praktik membuat video yang bagus dan kaya akan kreativitas serta menarik.

Buku ini akan membimbing pembacanya mulai dari pembaca yang baru saja mengenal dunia video *editing* sampai kepada pembaca yang sudah berkulat di dalam dunia video *editing*. Materi-materi di dalamnya sudah disusun dengan runtut dan beraturan sehingga belajar video *editing* akan lebih terarah dan terasa lebih mudah.

Dilengkapi dengan *Screenshot* pada setiap langkah percobaan sehingga pembaca dapat melihat langsung dengan detail pengerjaan yang dilakukannya dan membandingkannya seperti yang ada pada buku ini.

Padang, Desember 2020

Penulis



DAFTAR ISI

PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB 1 WONDERSHARE FILMORA.....	1
A. Mengenal Wondershare Filmora Software <i>Editing</i> Video	2
B. Versi-versi Filmora	3
1. Versi <i>Payment</i>	3
2. Versi <i>Release</i>	3
C. Kelebihan Filmora.....	4
D. Cara mendownload Filmora	4
BAB 2 INSTAL & PROJEK PERTAMA WONDERSHARE FILMORA	11
A. Menginstal Aplikasi Filmora Komputer atau Laptop.....	12
B. Membuat Projek di Filmora dan Cara Aktivasinya	15
BAB 3 MENGENALI <i>USER INTERFACE</i> DARI WONDERSHARE FILMORA	19
A. Tampilan Awal Wondershare Filmora	20
B. Tampilan Inti Wondershare Filmora	28
C. Tampilan <i>Preview</i> Video	47
BAB 4 TUTORIAL BELAJAR FILMORA	57
A. Mengedit Video	58
B. Mengedit Audio/Suara	73
C. Mengedit/Mengatur Gambar.....	79
D. Mengatur Teks/Judul	89
E. Menambah Efek pada Video & Suara	100
F. Mengatur Teks/Judul	109
G. <i>Export & Share</i> Hasil Edit.....	125
BAB 5 MEMBUAT VIDEO MEDIA PEMBELAJARAN PEMULA (STUDI KASUS)	131
A. Tahap 1 Memasukkan Teks/ <i>Text</i> ke dalam Video	132
B. Tahap 2 Memasukkan Materi ke dalam Video.....	140
C. Tahap 3 Memasukkan Materi Lanjutan ke dalam Video.....	146
D. Tahap 4 Menambahkan <i>Soundtrack</i> atau <i>Backsound</i>	168
E. Tahap 5 Cara <i>Export</i> Video	173

BAB 6 MEMBUAT VIDEO PROFIL UNIVERSITAS NEGERI PADANG

(STUDI KASUS)	179
A. Memasukkan Video dan Gambar ke Media <i>Library</i>	180
B. Memasukkan Teks Pendukung Materi ke dalam Video	187
C. Memberi <i>Backsound</i> (Music Pengiring) dan <i>Export</i> Video	201
DAFTAR PUSTAKA	206
PROFIL PENULIS	207



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Spesifikasi Minimum Wondershare Filmora.....	2
Gambar 2. Tampilan untuk <i>Download</i> Filmora	4
Gambar 3. Halaman Awal <i>Download</i> Filmora tidak resmi.....	5
Gambar 4. Tombol Web <i>Download</i> Filmora	5
Gambar 5. Verifikasi recAPTCHA	6
Gambar 6. <i>Loading</i> untuk keluar tombol <i>Download</i> Filmora	6
Gambar 7. Tombol Mendapatkan Link <i>Download</i>	6
Gambar 8. Link arahan <i>Download</i> Filmora (<i>Zippyshare</i>)	7
Gambar 9. <i>Zippyshare</i> untuk <i>Download</i>	7
Gambar 10. <i>Start Download</i> .Rar melalui Idm.....	8
Gambar 11. Tampilan persentase proses <i>Download</i> Filmora	8
Gambar 12. File hasil <i>Download</i> Wondershare Filmora.....	9
Gambar 13. File dan ukuran Filmora	12
Gambar 14. Setup Bahasa Instal Filmora.....	12
Gambar 15. Persetujuan Lisensi Wondershare Filmora	13
Gambar 16. Direktori Penginstallan Wondershare Filmora	13
Gambar 17. <i>Loading</i> Instal Filmora.....	14
Gambar 18. Tampilan Selesai Penginstallan Filmora.....	14
Gambar 19. Tampilan Awal Filmora <i>New Project</i>	15
Gambar 20. Tampilan Awal Masuk Filmora.....	16
Gambar 21. Pilihan untuk <i>Activate</i> Filmora.....	16
Gambar 22. Pilihan <i>Click Here Activate</i> Filmora	17

Gambar 23. Tampilan Pengisian Email dan <i>Activation Code</i>	17
Gambar 24. Tampilan Filmora sudah terdaftar	18
Gambar 25. Tombol Menu Tab	20
Gambar 26. Menu File pada Filmora	20
Gambar 27. Menu Edit pada Filmora	21
Gambar 28. Menu Tools pada Filmora	22
Gambar 29. Pilihan <i>Sort By</i> pada Tools	22
Gambar 30. <i>Group By</i> pada Tools	23
Gambar 31. Menu <i>View</i> pada Filmora	23
Gambar 32. Menu <i>Export</i> pada Filmora	24
Gambar 33. Menu <i>Help</i> pada Filmora	24
Gambar 34. Menu Bar sisi kanan pada Filmora	25
Gambar 35. Penomoran Menu Bar sisi kanan pada Filmora	25
Gambar 36. <i>Icon Account</i>	25
Gambar 37. <i>Icon Save Project</i>	26
Gambar 38. <i>Icon Message</i> (Pesan)	26
Gambar 39. <i>Icon Download</i>	26
Gambar 40. <i>Icon Minimize</i>	27
Gambar 41. <i>Icon Normal</i> dan <i>Fullscreen</i>	27
Gambar 42. <i>Icon Close</i>	28
Gambar 43. <i>Feature Bar</i>	28
Gambar 44. <i>Feature Media</i>	28
Gambar 45. <i>Feature Audio</i>	29
Gambar 46. <i>Feature Titles</i>	29
Gambar 47. <i>Feature Transition</i>	30
Gambar 48. <i>Feature Effect</i>	31
Gambar 49. <i>Feature Elements</i>	31

Gambar 50. <i>Feature Split Screen</i>	32
Gambar 51. <i>Timeline Sisi Kiri</i>	33
Gambar 52. <i>Icon Video & Musik</i>	33
Gambar 53. <i>Lock & Eye</i>	34
Gambar 54. <i>Quick Tool Button Before Timeline</i>	34
Gambar 55. <i>Penomoran Quick Tool Button Before Timeline</i>	34
Gambar 56. <i>Customization Image</i>	35
Gambar 57. <i>Penomoran Quick Tool Button After Timeline</i>	35
Gambar 58. <i>Color Enhancement</i>	36
Gambar 59. <i>Source Video Green Screen</i>	36
Gambar 60. <i>Image Chroma Key</i>	37
Gambar 61. <i>Jendela Duration Setting</i>	37
Gambar 62. <i>Quick Tool Button Before Timeline</i>	38
Gambar 63. <i>Timeline sisi sebelah kanan</i>	38
Gambar 64. <i>Icon Render Preview</i>	39
Gambar 65. <i>Icon Add Marker</i>	39
Gambar 66. <i>Jendela Marker Editor</i>	40
Gambar 67. <i>Icon Record A Voice</i>	40
Gambar 68. <i>Jendela Record Audio</i>	41
Gambar 69. <i>Icon Audio Mixer</i>	41
Gambar 70. <i>Konfigurasi Audio Mixer</i>	42
Gambar 71. <i>Icon Zoom To Fit Timeline</i>	42
Gambar 72. <i>Sebelum Zoom To Fit Timeline</i>	42
Gambar 73. <i>Sesudah Zoom To Fit Timeline</i>	43
Gambar 74. <i>Icon Zoom Out</i>	43
Gambar 75. <i>Ruler Time sebelum di Zoom Out</i>	43
Gambar 76. <i>Ruler Time sesudah di Zoom Out</i>	44

Gambar 77. <i>Switching Time</i>	44
Gambar 78. <i>Icon Plus (Zoom In)</i>	44
Gambar 79. <i>Ruler Time</i> sebelum di <i>Zoom In</i>	45
Gambar 80. <i>Ruler Time</i> sesudah di <i>Zoom In</i>	45
Gambar 81. <i>Icon Audio Meter</i>	45
Gambar 82. <i>Left & Right Audio Meter</i>	46
Gambar 83. <i>Icon Help Center</i>	46
Gambar 84. <i>Section Preview Video</i>	47
Gambar 85. <i>Preview Bagian 1</i>	47
Gambar 86. <i>Icon Backward</i>	48
Gambar 87. Keadaan <i>Timeline</i> sebelum di <i>Backward</i>	48
Gambar 88. Keadaan <i>Timeline</i> sesudah di <i>Backward</i>	49
Gambar 89. Tombol <i>Forward</i>	49
Gambar 90. Keadaan <i>Timeline</i> sebelum di <i>Forward</i>	50
Gambar 91. Keadaan <i>Timeline</i> sesudah di <i>Forward</i>	50
Gambar 92. <i>Icon Button Play</i>	50
Gambar 93. <i>Icon Button Stop</i>	51
Gambar 94. <i>Loading Bar</i> pada <i>Preview Video</i>	51
Gambar 95. <i>Mark In</i> dan <i>Mark Out</i>	51
Gambar 96. <i>Playhead/Separator Position</i>	52
Gambar 97. <i>Preview bagian 2</i>	52
Gambar 98. <i>Icon Preview Quality and Display Settings</i>	52
Gambar 99. Hasil Tekan <i>Preview Quality and Display Settings</i>	53
Gambar 100. <i>Icon Snapshot</i>	53
Gambar 101. Sebelum dilakukan <i>Snapshot</i>	54
Gambar 102. Sesudah dilakukan <i>Snapshot</i>	54
Gambar 103. <i>Icon Volume</i>	54

Gambar 104. <i>Setting Bar Volume</i>	56
Gambar 105. <i>Icon Full Screen</i>	56
Gambar 106. <i>Media Library Images</i>	58
Gambar 107. Klik Kanan pada <i>Image</i> di <i>Media Library</i>	59
Gambar 108. Pilihan <i>Sample Colors</i> Video pada <i>Media</i>	60
Gambar 109. Pilihan <i>Sample</i> Video pada <i>Media</i>	60
Gambar 110. Menghapus <i>Media</i> dengan <i>Ripple Delete</i> Di <i>Filmora9</i>	61
Gambar 111. <i>Icon</i> Memotong Video Clip	62
Gambar 112. Membagi Klip <i>Filmora</i>	62
Gambar 113. Merampingkan secara cepat di <i>Filmora9</i>	63
Gambar 114. Pilihan <i>Split</i> untuk membagi klip	63
Gambar 115. Hasil Klip dengan <i>Split</i>	64
Gambar 116. <i>Transform</i> Pada Klip (Memutar & Membalik)	64
Gambar 117. Memotong Antarmuka <i>Zoom</i> Di <i>Filmora9</i>	65
Gambar 118. Koreksi Warna Dalam <i>Filmora9</i>	66
Gambar 119. <i>Adjust White Balance</i> <i>Filmora9</i>	67
Gambar 120. Kumpulan <i>Preset</i> pada <i>Color Correction</i>	67
Gambar 121. Cara untuk masuk ke Menu <i>Color Correction</i>	68
Gambar 122. Jendela <i>Duration Setting</i>	68
Gambar 123. Memilih untuk Membuka <i>Preferences</i>	69
Gambar 124. Konfigurasi <i>Preferences</i> di Bagian <i>Editing</i>	69
Gambar 125. Seret Kanan Dan Kiri Untuk <i>Zoom In & Zoom Out</i>	70
Gambar 126. <i>Quick Fast Zoom In & Out</i>	70
Gambar 127. Mengubah Skala dan Memutar Klip <i>Filmora9</i>	71
Gambar 128. Menambahkan Logo ke Video <i>Filmora9</i>	71
Gambar 129. Mengubah Kualitas Pemutaran <i>Filmora9</i>	72
Gambar 130. Cara <i>Import Media Files</i>	73

Gambar 131. Kumpulan Audio <i>Default</i> Filmora	74
Gambar 132. Membuat <i>Beat Detection</i>	75
Gambar 133. Tanda proses pembuatan <i>Beat Detection</i>	75
Gambar 134. Hasil Dari <i>Beat Detection</i>	76
Gambar 135. <i>Split</i> Untuk Audio yang di <i>Beat Detection</i>	76
Gambar 136. Mengatur Audio <i>Fade In</i> dan <i>Fade Out</i>	77
Gambar 137. Pilihan untuk <i>Mute</i> Audio	78
Gambar 138. Pilihan <i>Detach</i> Audio.....	78
Gambar 139. Klik Kanan <i>Insert</i> pada <i>Image</i> di <i>Media Library</i>	79
Gambar 140. <i>Insert Image</i> Membelah <i>Image</i> yang lain	79
Gambar 141. Klik Kanan <i>Append</i> pada <i>Image</i> di <i>Media Library</i>	80
Gambar 142. <i>Images</i> otomatis masuk ke akhir video	80
Gambar 143. Bagian Untuk <i>Resize Images</i> di <i>Preview</i>	81
Gambar 144. <i>Scroll</i> ke luar memperbesar gambar.....	81
Gambar 145. <i>Images</i> memenuhi ukuran video (16:9).....	82
Gambar 146. <i>Scaling</i> secara proporsional	82
Gambar 147. Tumpukan klip 1 dan klip 2 di <i>Timeline</i>	83
Gambar 148. Klip Kedua (Bunga) di atas Klip Warna.....	83
Gambar 149. Memperpanjang/Memperpendek Klip <i>Image</i>	84
Gambar 150. Klik Kanan <i>Insert</i> Pada <i>Image</i> di <i>Media Library</i>	84
Gambar 151. Pilihan untuk mengatur <i>Duration</i> pada <i>Image</i>	85
Gambar 152. <i>Duration Setting</i> Pada <i>Images</i>	85
Gambar 153. Posisi <i>Images</i> setelah digeser	86
Gambar 154. Edit <i>Rotate</i> gambar dalam Filmora9.....	86
Gambar 155. <i>Compositing</i> pada <i>Image</i>	87
Gambar 156. <i>Color Tone</i> & 3d Lut Pada <i>Images</i>	88
Gambar 157. Kumpulan <i>Motion</i> untuk <i>Images</i>	88

Gambar 158. Kumpulan <i>Titles</i> Kategori Judul	89
Gambar 159. <i>Apply</i> untuk tiap <i>Title</i>	90
Gambar 160. Hasil <i>Preview Title</i> yang telah dimasukkan ke <i>Timeline</i>	90
Gambar 161. Posisi <i>Title</i> di <i>Timeline</i>	91
Gambar 162. Menambahkan <i>Opening</i>	91
Gambar 163. <i>Title</i> yang belum terdownload di Filmora	92
Gambar 164. Pilihan <i>Duration</i> pada <i>Title</i>	92
Gambar 165. Jendela Pengaturan <i>Duration Setting</i> Pada <i>Title</i>	93
Gambar 166. Pilihan <i>Preferences Editing</i> dan Konfigurasinya	93
Gambar 167. <i>Preset & Isi Field</i> Pada <i>Title Text</i>	94
Gambar 168. <i>Animation</i> untuk <i>Title</i> pada <i>Text</i>	94
Gambar 169. <i>Font Text Filmora</i>	95
Gambar 170. Mengatur rotasi teks pada Filmora9	96
Gambar 171. Tombol <i>Advanced</i> untuk pengeditan teks tingkat lanjut	96
Gambar 172. Pengaturan teks lebih lanjut pada Filmora9	97
Gambar 173. <i>Icon</i> Pengaturan Teks Filmora9	97
Gambar 174. Mengatur Durasi Animasi Teks	98
Gambar 175. <i>Save As Custom</i> Pada <i>Customize Advanced Text</i>	98
Gambar 176. Menyimpan <i>Preset</i> pada Filmora9	99
Gambar 177. Melihat <i>Preset</i> yang Pernah Dibuat pada Filmora9	99
Gambar 178. Kumpulan Efek <i>Overlays</i>	100
Gambar 179. Penambahan Efek Bokeh Blur	101
Gambar 180. Bokeh Blur Dimasukkan Ke <i>Timeline</i>	101
Gambar 181. Pengaturan Bokeh Blur dengan Tingkat Alpha	102
Gambar 182. <i>Delete Effect</i> Bokeh Blur	103
Gambar 183. Mencari Filter dan <i>Overlay</i> di Filmora9	103
Gambar 184. <i>Fitur Search</i> untuk mencari berbagai macam <i>Effect</i>	104

Gambar 185. Menambahkan <i>Filter</i> ke daftar favorit di Filmora9	104
Gambar 186. Penambahan <i>Elements</i> untuk video	105
Gambar 187. <i>Element Handdrawn</i>	105
Gambar 188. <i>Element</i> yang sudah dimasukkan ke <i>Timeline</i>	106
Gambar 189. Menambahkan <i>Elements</i> ke <i>Favorite</i>	106
Gambar 190. Menambahkan <i>Transition</i> pada <i>Elements</i>	107
Gambar 191. Menambahkan Audio untuk Mengiringi <i>Elements</i>	108
Gambar 192. Posisi Audio saat dimasukkan ke <i>Timeline</i>	108
Gambar 193. Memperbesar <i>Image</i> dengan <i>Fitur Crop & Zoom</i>	109
Gambar 194. Posisi <i>Start End</i> pada <i>Pan & Zoom</i>	110
Gambar 195. Tombol Merubah <i>Start End</i> Pada <i>Pan & Zoom</i>	110
Gambar 196. Icon untuk membalik <i>Start End</i>	111
Gambar 197. Posisi <i>End Start</i> pada <i>Pan & Zoom</i>	111
Gambar 198. Proses hasil <i>Zoom Out</i> pada <i>Pan & Zoom</i>	112
Gambar 199. Menstabilkan <i>Clip</i> di Filmora9	112
Gambar 200. Proses Analisis-Stabil di Filmora	113
Gambar 201. Pilihan <i>Speed and Duration</i>	113
Gambar 202. <i>Custom Speed</i> untuk memundurkan video	114
Gambar 203. Membalikkan Video dari Toolbar Di Filmora9	114
Gambar 204. Ambil tangkapan layar dalam Filmora9	115
Gambar 205. Letak <i>Snapshot</i> Filmora.....	115
Gambar 206. Hasil <i>Snapshot</i> di dalam File Filmora	116
Gambar 207. Hasil gambar dengan efek beku	116
Gambar 208. <i>Record Pc Screen</i> melalui <i>Tab Record</i>	117
Gambar 209. Pilihan <i>Record</i> untuk <i>Full Screen/Layar Penuh</i>	117
Gambar 210. Konfigurasi lain untuk mengatur <i>Record Screen</i>	118
Gambar 211. Memilih <i>Advanced</i> mengatur lebih tentang <i>Color</i>	119

Gambar 212. Tampilan <i>Tab Preset</i> pada <i>Advance Color Correction</i>	120
Gambar 213. Tampilan <i>Tab Adjust</i> pada <i>Advance Color Correction</i>	120
Gambar 214. File di media (File biasa dan File <i>Green Screen</i>).....	121
Gambar 215. <i>Icon Add File</i> media <i>Green Screen</i>	121
Gambar 216. Tumpukan File dengan <i>Green Screen</i> dan file biasa	122
Gambar 217. <i>Preview Video Green Screen</i>	122
Gambar 218. Konfigurasi <i>Chroma Key</i> untuk menghilangkan wana hijau .	123
Gambar 219. Pilihan <i>Green Screen</i> pada <i>Klip Source Green Screen</i>	123
Gambar 220. Hasil <i>Preview</i> video setelah pilihan <i>Green Screen</i> diaktifkan.....	124
Gambar 221. Menyesuaikan pengaturan <i>Green Screen</i>	124
Gambar 222. Hasil akhir video yang sudah diatur <i>Green Screen</i>	125
Gambar 223. Memilih <i>Create Video</i> untuk <i>Export Video</i>	126
Gambar 224. <i>Export</i> video ke lokal di Filmora9.....	126
Gambar 225. Pengaturan <i>Export</i> video di lokal dalam Filmora Versi 9.....	127
Gambar 226. <i>Export</i> sesuai perangkat dalam Filmora Versi 9.....	128
Gambar 227. Fitur <i>Export</i> langsung untuk Platform Youtube	129
Gambar 228. Fitur <i>Export</i> langsung untuk Platform Vimeo	129
Gambar 229. Bakar video ke Youtube di Filmora Versi 9	130
Gambar 230. Buka <i>New Project</i> Filmora.....	132
Gambar 231. <i>User Interface</i> awal Wondershare Filmora	132
Gambar 232. Penambahan <i>Titles Text</i> ke dalam <i>Timeline</i>	133
Gambar 233. Penambahan <i>Title New Opener</i>	133
Gambar 234. <i>Title New Opener</i> sudah dimasukkan ke <i>Timeline</i>	134
Gambar 235. Klik 2 kali pada <i>New Opener</i>	134
Gambar 236. Keadaan <i>Title</i> siap diubah-ubah	135
Gambar 237. Titik-titik sudut yang muncul di <i>Title</i>	135

Gambar 238. Semua yang dapat di edit di <i>Title</i>	136
Gambar 239. <i>Field Title</i> sudah diubah	136
Gambar 240. <i>Justify</i> pada <i>Title</i>	137
Gambar 241. Penomoran untuk <i>Scaling & Rotating Titles</i>	137
Gambar 242. Memposisikan letak <i>Title</i>	138
Gambar 243. Keadaan <i>Title</i> yang Sudah <i>Finish</i> di edit.....	138
Gambar 244. Persentase <i>Scaling Title Text</i>	139
Gambar 245. <i>Save Project</i> Filmora	139
Gambar 246. <i>Directory Saving</i> Filmora.....	140
Gambar 247. Langkah Import Media Files.....	140
Gambar 248. <i>Open Button</i> untuk memasukkan gambar ke Filmora	141
Gambar 249. Keadaan File sudah Terimport ke Filmora	141
Gambar 250. Pemilihan <i>Title</i> untuk dipadukan dengan <i>Background</i>	142
Gambar 251. Posisi <i>Title</i> di atas tengah	142
Gambar 252. Kumpulan <i>Title</i> di atas <i>Background</i>	143
Gambar 253. Tumpukan <i>Titles</i> di atas <i>Background</i>	144
Gambar 254. Proses tarik klip ke kanan dengan mouse	144
Gambar 255. Klip <i>Image</i> memanjang	145
Gambar 256. Pemberian <i>Transition</i> pada klip <i>Image Background</i>	145
Gambar 257. Penampakan <i>Transition</i> perpindahan Frame Video	146
Gambar 258. Penyeretan <i>Background</i> lain ke <i>Timeline</i>	147
Gambar 259. Pemberian Transisi antar <i>Image Background</i>	147
Gambar 260. Penambahan <i>Text Title</i> pada <i>Background</i>	148
Gambar 261. Kumpulan foto yang ingin dimasukkan (Menyesuaikan Materi)	149
Gambar 262. Materi di bagian Frame/Slide Ke-2 Video.....	149

Gambar 263. Sampel <i>Background</i> yang ingin dimasukkan ke dalam video	150
Gambar 264. Tampilan <i>Preview</i> beserta <i>Timeline</i> -Nya dari <i>Frame</i> berikutnya pada video	150
Gambar 265. Tampilan <i>Preview</i> bagian berikutnya (<i>Frame 4</i>)	151
Gambar 266. Kumpulan <i>Element</i> untuk diterapkan dalam video	152
Gambar 267. <i>Element</i> yang dijadikan dalam durasi beberapa detik.....	152
Gambar 268. Bagian selanjutnya dari <i>Frame</i> Video yang akan dibuat (<i>Frame 5</i>)	153
Gambar 269. Pendukung untuk dimasukkan ke dalam video	154
Gambar 270. Tombol “ <i>Open</i> ” sebagai penambah file ke Filmora	154
Gambar 271. Tampilan di video di Filmora (<i>Frame 6</i>)	155
Gambar 272. Tampilan video berikutnya (<i>Frame 7</i>).....	156
Gambar 273. Tampilan video berikutnya (<i>Frame 8</i>).....	157
Gambar 274. Tampilan video berikutnya (<i>Frame 9</i>).....	158
Gambar 275. Tampilan video berikutnya (<i>Frame 10</i>).....	158
Gambar 276. Tampilan video berikutnya (<i>Frame 11</i>).....	159
Gambar 277. Tampilan materi tentang anus (<i>Frame 12</i>)	159
Gambar 278. Tampilan materi kelenjar (<i>Frame 13</i>)	160
Gambar 279. Tampilan materi kelenjar ludah (<i>Frame 14</i>)	160
Gambar 280. Penyesuaian <i>Duration</i> dari <i>Title</i>	161
Gambar 281. Jendela penyesuaian <i>Duration</i> dari <i>Title</i> setelah dibuka	161
Gambar 282. Penambahan materi pada <i>Frame</i> berikutnya (<i>Frame 15</i>)	162
Gambar 283. Penambahan materi pada <i>Frame</i> berikutnya (<i>Frame 16</i>)	162
Gambar 284. Keadaan materi & <i>Timeline</i> pada <i>Frame</i> berikutnya (<i>Frame 17</i>)	163

Gambar 285. Keadaan materi & <i>Timeline</i> pada <i>Frame</i> berikutnya (<i>Frame</i> 18)	164
Gambar 286. Tampilan materi berikutnya (<i>Frame</i> 19)	165
Gambar 287. Tampilan materi Selanjutnya (<i>Frame</i> 20)	165
Gambar 288. Tampilan materi berikutnya (<i>Frame</i> 21)	166
Gambar 289. Tampilan penutup video	167
Gambar 290. Letak <i>Import Media Files</i>	168
Gambar 291. Folder yang berisi kumpulan Musik/ <i>Soundtrack</i>	169
Gambar 292. Beberapa lagu <i>Soundtrack</i> untuk video	169
Gambar 293. File Musik/ <i>Soundtrack</i> yang berhasil ditambahkan	170
Gambar 294. Proses <i>Drag & Drop</i> musik ke <i>Timeline</i>	170
Gambar 295. Keadaan <i>Timeline</i> dengan kelengkapan <i>Soundtrack</i>	171
Gambar 296. <i>Icon Play</i> dan fungsinya	172
Gambar 297. Pilihan <i>Save Project</i> untuk <i>Save Progress</i> pengeditan	172
Gambar 298. Tombol <i>Export</i> pintasan biru	173
Gambar 299. Konfigurasi nama dan lokasi penyimpanan	174
Gambar 300. Perubahan nama video	175
Gambar 301. Direktori penyimpanan video yang diinginkan	175
Gambar 302. Folder spesifik untuk penempatan hasil <i>Export Video</i>	176
Gambar 303. Jendela <i>Settings</i> untuk pengaturan spesifik pada output Video	177
Gambar 304. Persentase Proses Render	177
Gambar 305. Video dengan nama Ekstensi .Mp4	178
Gambar 306. <i>Background Auditorium</i>	180
Gambar 307. <i>Background</i> Diseret/ <i>Drag & Drop</i> ke <i>Timeline</i>	181
Gambar 308. Tiga Bagian Pada Klip Gambar	181
Gambar 309. Peletakan Square Blur antara <i>Frame</i>	182

Gambar 310. Klip video sudah Blur	182
Gambar 311. Konfigurasi Tingkat Blur	183
Gambar 312. <i>Icon</i> UNP di tengah	184
Gambar 313. Memilih <i>Transition</i> untuk klip video	184
Gambar 314. Peletakan <i>Transition</i> pada klip video	185
Gambar 315. Pemilihan <i>Title</i> untuk klip video UNP	185
Gambar 316. Bagian <i>Timeline</i> pada video intro UNP	186
Gambar 317. <i>Preview</i> video intro UNP	186
Gambar 318. Efek teks yang dapat ditambahkan	187
Gambar 319. Klip video dan transisi	188
Gambar 320. Materi video yang pertama	188
Gambar 321. <i>Timeline</i> dari awal materi video	189
Gambar 322. Materi pertama dari video profil UNP	190
Gambar 323. Efek bergaris pada <i>Titles</i>	190
Gambar 324. Memberi <i>Effect Animation</i> pada <i>Text</i>	191
Gambar 325. Import media <i>Library</i> (gambar, video, music)	191
Gambar 326. Seret untuk memindahkan file ke <i>Timeline</i>	192
Gambar 327. Tingkat konfigurasi <i>Opacity</i> pada <i>Background</i>	192
Gambar 328. Sejarah UNP bagian 1	193
Gambar 329. Sejarah UNP bagian 2	193
Gambar 330. Sejarah UNP bagian 3	194
Gambar 331. <i>Timeline</i> sejarah UNP dibagi 3	194
Gambar 332. Sisi <i>Frame</i> hitam	195
Gambar 333. Sisi <i>Frame</i> hitam telah hilang	195
Gambar 334. Fakultas pariwisata dan perhotelan	196
Gambar 335. Fakultas ilmu pendidikan	196
Gambar 336. Kumpulan klip fakultas	197

Gambar 337. <i>Frame</i> jurusan di UNP	197
Gambar 338. <i>Element Handdrawn</i>	199
Gambar 339. <i>Element Handdrawn</i> di <i>Timeline & Video Priview</i>	199
Gambar 340. <i>Element Handdrawn</i> bulu	200
Gambar 341. <i>Import backsound</i> dan menaruhnya ke <i>Timeline</i>	201
Gambar 342. Pengecekan video dengan melihat <i>Video Preview</i>	202
Gambar 343. Tombol untuk melakukan <i>Export</i> video profil UNP	203
Gambar 344. Jendela ubah nama video muncul	203
Gambar 345. Jendela <i>Setting</i> untuk video profil UNP	204
Gambar 346. <i>Finishing Export</i> video profil UNP	204
Gambar 347. Proses <i>Rendering</i> video profil UNP	205



BAB 1

WONDERSHARE

FILMORA

MATERI :

- **Mengenal Wondershare Filmora Software *Editing* Video**
- **Versi-versi Filmora**
- **Kelebihan Filmora**
- **Cara mendownload Filmora**



BAB 2 INSTAL & PROJEK PERTAMA WONDERSHARE FILMORA

MATERI :

- **Menginstal Aplikasi Filmora komputer atau laptop**
- **Membuat projek di Filmora dan cara aktivasinya**
- **Tampilan Awal Wondershare Filmora**
- **Tampilan Inti Wondershare Filmora**
- **Tampilan *Preview* Video**



BAB 3

MENGENALI *USER* *INTERFACE* DARI WONDERSHARE FILMORA

MATERI :

- **Tampilan Awal Wondershare Filmora**
- **Tampilan Inti Wondershare Filmora**
- **Tampilan *Preview* Video**



BAB 4

TUTORIAL BELAJAR FILMORA

MATERI :

- **Mengedit Video**
- **Mengedit Audio/Suara**
- **Mengedit/Mengatur Gambar**
- **Mengatur Teks/Judul**
- **Menambah Efek pada Video & Suara**
- **Mengatur Teks/Judul**
- **Export & *Share* Hasil Edit**



BAB 5

MEMBUAT VIDEO

MEDIA PEMBELAJARAN

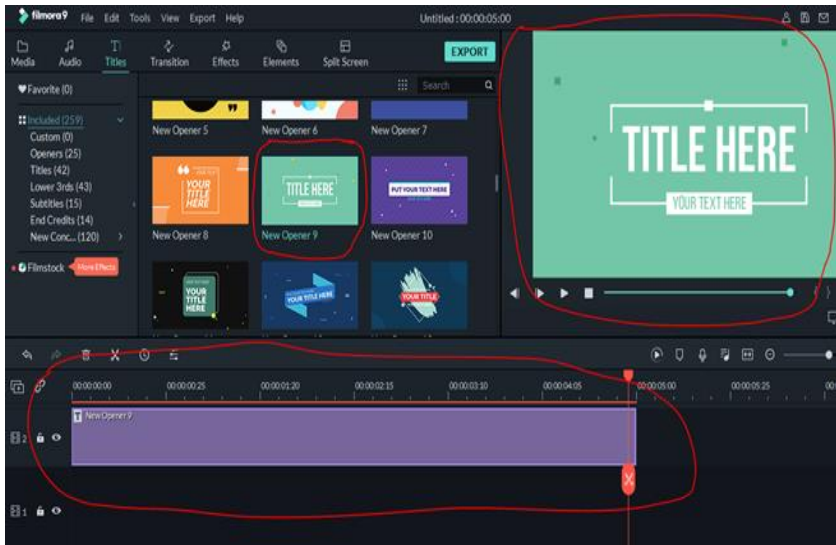
PEMULA

(STUDI KASUS)

MATERI :

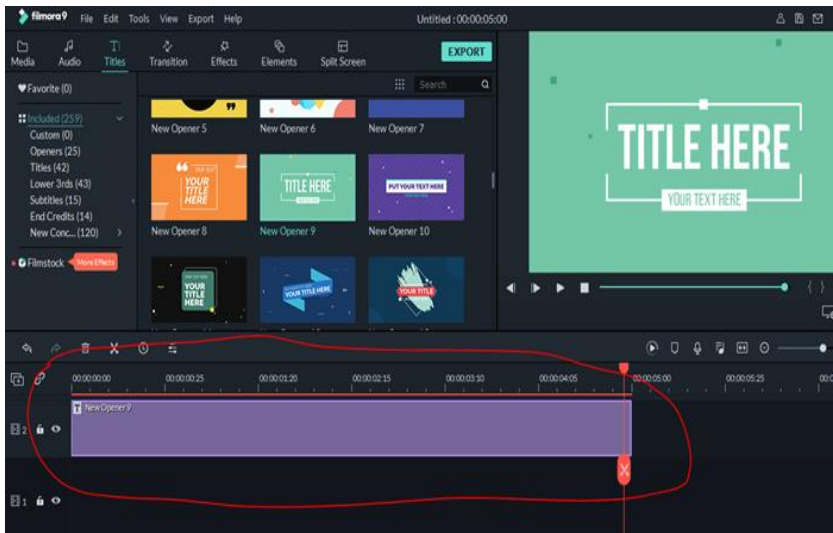
- Tahap 1 Memasukkan Teks/*Text* Ke Dalam Video
- Tahap 2 Memasukkan Materi Ke Dalam Video
- Tahap 3 Memasukkan Materi Lanjutan Ke Dalam Video
- Tahap 4 Menambahkan *Soundtrack* Atau *Backsound*
- Tahap 5 Cara *Export* Video

5. Kemudian akan menjadi seperti di bawah ini



Gambar 234. *Title New Opener* sudah dimasukkan ke *Timeline*

6. Di sini kita akan mengedit kata-kata yang terdapat pada “Titles” tersebut. Pilih tanda kotak ungu seperti di bawah ini kemudian klik kiri dua kali. Maka akan muncul gambar seperti di bawah ini.

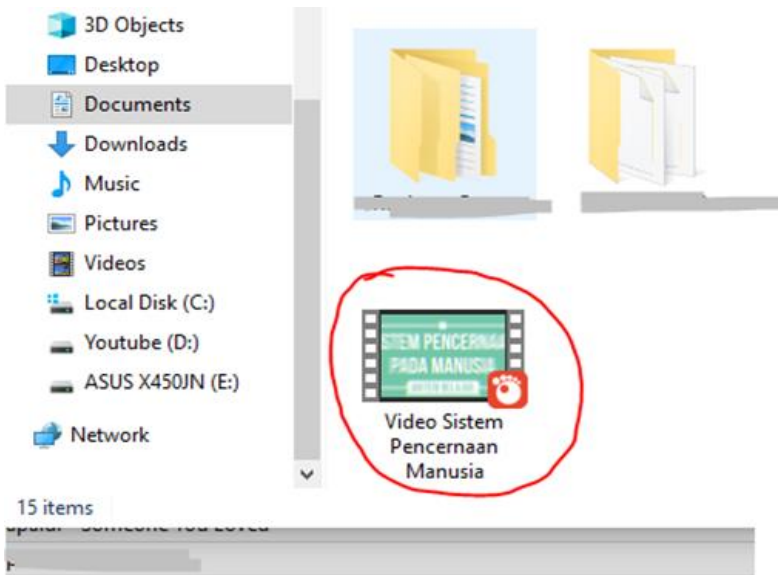


Gambar 235. Klik 2 kali pada *New Opener*

- 1) Persentasi video kita akan selesai.
- 2) Lama waktu yang dibutuhkan untuk me-render video kita sampai selesai.
- 3) Tunggu saja video kita sampai selesai.

7. Video telah di Export berekstensi. MP4

Video kita sudah selesai. Sekarang kita tinggal mencoba melihat atau memutaranya di komputer atau laptop kita.



Gambar 305. Video dengan nama ekstensi. MP4



BAB 6

MEMBUAT VIDEO PROFIL UNIVERSITAS NEGERI PADANG (STUDI KASUS)

MATERI :

- Memasukkan Video dan Gambar Ke Media *Library*
- Memasukkan Teks Pendukung Materi Ke dalam Video
- Memberi *Backsound* (Music Pengiring) dan *Export* Video

DAFTAR PUSTAKA

- Coban, Savas. 2018 *Media, Ideology and hegemony*. Netherlands. Mass Media-Sosial aspect.
- Pribadi, Benny. 2017. *Media & Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta. Kencana.
- Sim, Bryson. 2020. *A beginners Guide to Filmora 9*. United States. Lulu 3101 Hillsborough Street Raleigh, Nc 27607.
- SuRahman. 2018. *Panduan Editing Video Ala Pro dengan Software Gratis*. Jakarta. Elek Media Kompatindo.
- <https://urbandigital.id/mengenal-filmora-aplikasi-video-editor-terbaik-untuk-pemula/>
- <https://asaljeplak.com/filmora/cara-edit-video-keren-dan-mudah-dengan-filmora/>
- <http://id.wondershare.com/video-editor/guide.html>
- <https://books.google.co.id/books?id=CYrTDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=filmora9+ebook&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwisy9P8oPXtAhUB4HMBHbiAC9sQ6AEwAHoECAEQAg#v=onepage&q&f=false>
- <https://qerdus.com/2020/02/04/edit-video-youtuber>

PROFIL PENULIS



Ika Parma Dewi, S.Pd., M.Pd.T. Lahir di Solok, Sumatera Barat pada tanggal 13 April 1984. Menyelesaikan SD tahun 1996 di Kabupaten Solok, SLTP tahun 1999 di Kota Solok dan SMU tahun 2002 di Kota Solok Sumatera Barat. Kemudian menyelesaikan Sarjana Program Studi Pendidikan Elektronika Komputer UNP tahun 2009 dan tahun 2013 menyelesaikan pendidikan Strata 2 Program Studi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan UNP. Diangkat menjadi dosen PNS tahun 2014 di Universitas Negeri Padang hingga sekarang. Di samping berkarya sebagai tenaga pengajar dan tenaga riset di UNP, penulis tengah mempelajari tentang Multimedia, Perancangan Sistem Basis Data dan Pendidikan kejuruan.



Yeka Hendriyani, S.Kom., M.Kom. Lahir di Tungkalsari, Kabupaten Bengkulu Selatan pada tanggal 20 Mei 1984. Menyelesaikan SD tahun 1996 di Tungkalsari, Kabupaten Bengkulu Selatan, SLTP tahun 1999 di Kota Bengkulu dan SLTA tahun 2002 di Pinalang, Kabupaten Bengkulu Selatan. Kemudian menyelesaikan Sarjana Komputer di Universitas Putera Indonesia "YPTK" Padang tahun 2006 dan tahun 2009 menyelesaikan pendidikan S2 Ilmu Komputer di kampus yang sama. Diangkat menjadi dosen PNS tahun 2010 di Universitas Negeri Padang hingga sekarang. Buku yang telah dipublikasikan adalah pemrograman Jaringan dengan Java, Pemrograman Android Teori dan Aplikasi, Multimedia Vektor Adobe Illustrator Berbasis Android, Modul Lengkap Pembelajaran Camtasia Studio 8, Enterprenur Sukses dengan Aurora 3D Presentation, Modul Digital dengan Sigil dan Kvisoft Flip Book Maker.

MUDAH MEMBUAT VIDEO DAN MEDIA PEMBELAJARAN DENGAN **Filmora 9**



Proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru atau dosen tidak bisa lepas dari pendekatan, metode, dan media yang diterapkan guru atau dosen dalam proses pembelajaran, mengembangkan video dan media pembelajaran baik guru, mahasiswa, dosen, ataupun praktisi pendidikan lainnya bisa menggunakan aplikasi filmora 9. Ketepatan dalam memilih pendekatan, metode, dan media sangat besar pengaruhnya bagi guru, mahasiswa, dosen, dan praktisi pendidikan. Dalam buku ini membahas terkait wondershare filmora yang di lanjutkan dengan instal & proyek pertama wondershare filmora, mengenali user interface dari wondershare filmora dan tutorial belajar filmora serta membuat video media pembelajaran pemula dan membuat video profil Universitas Negeri Padang.